

RESEÑAS DE TESIS DE GRADUADOS DE LA FACULTAD

ALDUNATE ACOSTA, HUGO: *"La Revolución Rusa informada por la prensa chilena"*, 1992. Tesis para optar al grado de Licenciado en Historia. Departamento de Ciencias Históricas. Profesor patrocinante Eduardo Cavieres Figueroa.

Esta investigación no tuvo el propósito de recrear los sucesos de la Rusia de 1917, sino examinar el rol que la prensa chilena cumplió en la información oportuna de los acontecimientos y en la formación de una opinión con respecto a la evolución del acontecer revolucionario y de las posiciones políticas de sus protagonistas colectivos e individuales desde el inicio de la revolución, en febrero, hasta su desenlace final, en octubre. Para analizar el papel de la prensa en la noticia, el comentario y la formación de opinión, se utilizaron cinco periódicos –El Diario Ilustrado, El Mercurio, La Opinión, El Despertar de los Trabajadores y El Socialista– una revista –Zig-Zag– y dos hojas de aparición intermitente –Mar y Tierra y la Evolución–, medios de información que se estimaron representativos de los diferentes sectores político-ideológicos y socioeconómicos que caracterizaban a la sociedad chilena de la época.

La información y subsiguiente opinión, entregada por los medios de comunicación, estaba mayoritariamente seleccionada de las noticias que transmitían las agencias cablegráficas de los países que formaban parte de la alianza de la Entente durante la Primera Guerra Mundial y estuvo notoriamente caracterizada por la suerte que tenía el conflicto bélico para sus diferentes actores y por la señalada tendencia a concertar la paz o a proseguir la contienda que abrazaban los diversos grupos políticos rusos que se disputaban el poder, ya que Rusia era participante en la guerra y pertenecía al bloque de la Entente. En general, los cables mostraban una posición favorable hacia aquellos sectores políticos rusos que contribuían con su opinión y con su acción a la prosecución de la guerra y se oponían a cualquier tratativa de paz con las potencias de la Triple Alianza. Las noticias y los comentarios se referían en su mayor parte a este dilema –guerra o paz– relegando importantes materias, como el perfil ideológico o las posiciones económicas de los revolucionarios, a un lugar secundario.

Al inicio de la revolución la información era escasa y poco explícita con respecto a la realidad histórica pasada y presente de Rusia. Empero, a las pocas semanas, las noticias fueron aumentando en volumen y en explicaciones aclaratorias y la prensa chilena fue insertando su propia opinión al mismo tiempo que aparecían articulistas que se especializaban en comentar particularmente los sucesos. En términos generales, la prensa chilena opinó favorablemente sobre el derrocamiento del zar y la instauración de un régimen que, a continuación de febrero, se orientaba hacia una república liberal. Pero, en la medida que pasaban los meses y las po-

siciones políticas de los protagonistas revolucionarios aparecían con más nitidez, se pudo apreciar que aunque se continuó coincidiendo en analizar como un hecho positivo la derrota del zarismo se fue divergiendo en la apreciación acerca de las diferentes corrientes revolucionarias en pugna. Es posible entonces definir como hipótesis, que al finalizar 1917, la prensa chilena tenía claramente determinadas sus simpatías por las diversas agrupaciones políticas que estaban protagonizando la Revolución Rusa.

CERONI H., M. EUGENIA: *"Las estrategias de aprendizaje utilizadas por los alumnos de Inglés como idioma extranjero en la Enseñanza Superior y su relación con el nivel de competencia en dicho idioma"*. Tesis para optar al grado de Magister en Lingüística con mención en Lengua Inglesa. 1992. Departamento de Lingüística. Prof. Patrocinante, Alfonsina Doddis J.

Entre los diversos factores que inciden en el proceso de aprendizaje de un segundo idioma o lengua extranjera, el estudio de las estrategias de aprendizaje se ha perfilado en los últimos años como una variable decisiva en el nivel de competencia alcanzado por los alumnos en dicha lengua.

El propósito de esta investigación ha sido realizar un estudio descriptivo de las estrategias de aprendizaje utilizadas por alumnos de la Enseñanza Superior, en el proceso de adquisición del inglés como lengua extranjera, y tratar de establecer una relación entre las estrategias usadas y el éxito o fracaso alcanzado por los alumnos en dicho proceso. Para tal efecto, se han tomado como marco teórico los planteamientos de los lingüistas aplicados Michael O'Malley y Anna Uhl Chamot (1990) quienes, en su estudio en profundidad de las estrategias de aprendizaje, han establecido un enlace, a través de estas estrategias, entre el área de la psicología cognitiva y los estudios del proceso de adquisición de una segunda lengua o lengua extranjera.

CIFUENTES LUCIC, MAURICIO: *"Los mapuches en el siglo XVIII: Una sociedad en proceso de cambio"*. Seminario de tesis para optar al grado de Licenciado en Humanidades con mención en Historia. Departamento de Ciencias Históricas. Profesora Patrocinante Luz María Méndez Beltrán.

El trabajo trata sobre el proceso de aculturación de los pueblos mapuches de la región de la Araucanía durante el siglo XVIII, hecho que se realiza pese a su latente actitud de oposición a la penetración hispana. La proposición de fondo es que la relación se desenvuelve bajo esquemas más bien pacíficos, que permitieron afinar dicho proceso, sin llegar, sin embargo, a una incorporación total del pueblo araucano a la civilización cristiano-occidental. Se trataría de una adaptación fluctuante interrumpida por períodos de guerra, ocasionados por conductas hostiles hispano-criollas y no como una oposición sistemática de los araucanos como nación en defensa de su territorio.

Ese proceso de aculturación se aborda en este seminario desde distintas perspectivas, tales como, el comercio, la evangelización y otros temas.

FIGUEROA ORTIZ, ROBERTO: "*Crisis industrial y comportamiento laboral. El mercado de trabajo en la Industria Salitrera, 1920-1929*". Tesis para optar al grado de Licenciado en Humanidades con mención en Historia. 1992. (142 pp.). Departamento de Ciencias Históricas. Prof. Patrocinante, Myriam Zelman Grünwald.

Esta investigación trata las relaciones laborales que se presentaron en la Industria Salitrera durante la década de 1920. La tesis aborda temas relacionados con el desarrollo económico y tecnológico de dicha industria, como asimismo de algunos aspectos de la identidad social de los sectores laborales que ahí operaron.

Este trabajo analiza la evolución salarial del trabajador salitrero, la inestabilidad de los mismos, su movilidad y los mecanismos de adaptación de este sector trabajador frente al momento de crisis económico chileno. Conjuntamente con ello, se aboca al estudio de las diferentes alternativas tecnológicas propuestas por las empresas y el gobierno para solucionar la crisis salitrera del país.

GODOY DE LOS RÍOS, GLORIA: "*La inmigración china a Copiapó (1850-1910)*". Tesis para optar al grado de Licenciatura en Historia. 1991. (170 pp. más un set de gráficos), Departamento de Ciencias Históricas. Profesores patrocinantes, Regina Claro y Zvonimir Martinic.

Esta tesis es un estudio exhaustivo sobre la inmigración china al norte de nuestra patria durante la segunda mitad del siglo pasado, situándola dentro del proceso general de migraciones asiáticas del siglo XIX, de los motivos, factores y medios que las hicieron posibles.

El trabajo, junto con presentar abundante apoyo estadístico gráfico e ilustrativo en cada uno de sus capítulos, ofrece un análisis del impacto social, laboral y político que la instalación de chinos produjo en la región, y específicamente de su inserción en la sociedad copiapina.

De acuerdo con este pensamiento, esta tesis está organizada en tres capítulos y una conclusión. El primero, "Características generales del proceso migratorio del siglo XIX", aporta una breve exposición sobre las condiciones imperantes en China, que promovieron un éxodo hacia zonas mineras del Nuevo Mundo, que requerían de mano de obra barata.

El Capítulo II, "La inmigración china al norte de Chile" centra el problema en la región de Copiapó, indicando el volumen, localización, ocupaciones, sexo, etc. de estos inmigrantes, y la reacción de la opinión pública ante su instalación en nuestra patria.

El tercer capítulo da cuenta de la evolución de esta colonia china en Copiapó, rastreada a través de documentos escritos y arquitectónicos y de entrevistas personales a descendientes.

Finalmente, en las conclusiones, se hacen reflexiones sobre la proyección e importancia que a la larga tuvo la inmigración china a Copiapó.

LABRA HOLZAPFEL, VÍCTOR: "*La creación de la "Caja de Colonización Agrícola" durante el primer gobierno de Carlos Ibáñez (Ley 4496 del 10 de diciembre de 1928)*". Tesis para optar al grado de Licenciado en Humanidades con mención en Historia. 1991 (157 pp). Departamento de Ciencias Históricas. Profesora Patrocinante, Myriam Zemelman Grünwald.

Esta tesis propone la tarea de describir y explicar las circunstancias históricas que permitieron en Chile la creación de la Caja de Colonización Agrícola durante el primer gobierno de Carlos Ibáñez del Campo. En este sentido el autor se preocupa de la inserción progresiva del sector rural, dentro del contexto histórico global chileno. Asimismo, la investigación apunta a comprender la creación de esta institución, como una forma por parte del gobierno Ibañista de conducir económicamente el agro chileno en momentos de una crisis económica general del país.

MATUS GONZÁLEZ, MARIO FERNANDO: "*Sefaradíes en Chile. Vivencia de la Inmigración y Adaptación*". Seminario de Investigación para optar al Grado de Licenciado en Humanidades con mención en Historia. Departamento de Ciencias Históricas. Profesor patrocinante, Eduardo Cavieres Figueroa.

El trabajo intenta explicar algunos de los factores que condicionaron una asimilación sin absorción en los inmigrantes judíos sefaradíes en Chile.

Para ello, en primer lugar, se aborda el período de residencia de los judíos en España antes de la expulsión de 1492, y se observa cómo a través del proceso de persecuciones que culminó durante ese año, se pueden distinguir rasgos de continuidad en la identidad cultural sefaradí que no fueron incompatibles con su inserción e integración en aquella sociedad española en formación. De la misma manera, se hace notar la existencia de un patrón sefaradí de inserción en otras sociedades, que se reafirma después de la expulsión con la integración económica y cultural en los territorios bajo la autoridad del Imperio Otomano. Es en la sobrevivencia de las formas de vida que mantenían en la Península Ibérica y en la fácil adaptabilidad del grupo expulsado en que se plantea una vivencia integral de inserción, facilitada por una *Weltanschauung*, que a la manera que explica Max Weber en la "Ética Protestante y en el espíritu del Capitalismo", integra vida económica y universo de ideas.

En segundo lugar, se observa cómo se dio la aplicación de esta forma histórica de adaptación en el proceso inmigratorio de los sefaradíes hacia Chile. En este capítulo, aparte de establecerse los volúmenes de inmigrantes para cada período según países de origen y ciudades de llegada, se describe y explica el juego de elementos socioeconómicos, demográficos y culturales surgidos como consecuencia de este patrón inmigratorio. Se

señalan las consecuencias tanto para la vida familiar como comunitaria, originadas por esta forma secular de adaptación.

En tercer lugar, y a partir de una muestra de once entrevistas a inmigrantes llegados a Chile en distinta época, se realiza una introspección de los aspectos generales del patrón migratorio aludido, a través de una aplicación de técnicas de Historia Oral, hurgando y preguntando hasta qué punto los distintos relatos, comparados con fuentes primarias y bibliográficas, pueden afirmar que existió realmente un universo de valores e ideas, que junto con las actitudes ante la vida económica, fueron marcadas por una mentalidad tradicional propia del pueblo judío sefaradí, también compartida en medida importante con los otros segmentos del pueblo judío.

Es a través del análisis de los aspectos particulares de la integración y asimilación, proporcionado por los Censos de Población y por los Archivos del Departamento de Extranjería y Migración del Ministerio del Interior y corroborados por los entrevistados que se concluye que lo que posibilitó esta asimilación notable, sin conllevar absorción cultural, fue una estructura mental lentamente forjada y fenómenos históricos reiterados en la trayectoria del pueblo sefaradí. Se plantea, sin embargo, que la validez de estos juicios no es definitiva, puesto que se necesitaría ampliar con largueza la muestra de inmigrantes entrevistados para obtener resultados más concluyentes.

Finalmente, también se incluyen algunas referencias metodológicas acerca de cómo se trabajaron las fuentes cuantitativas y las entrevistas. Se incorpora también un apéndice con las once biografías de los entrevistados, algunas láminas relativas al tema y una bibliografía con entrada para 243 fuentes primarias o secundarias.

MELI BERTI, BEATRIZ: "*Sexto Aurelio Víctor. El Libro de los Césares. Introducción, Traducción y Notas*". Tesis para optar al grado de Licenciada en Historia, Santiago, 1991, 277 pp. Departamento de Ciencias Históricas. Profesor Patrocinante, Raúl Buono-Core Varas.

Se entrega la traducción de una fuente que no cuenta con una versión española y que si bien menor, no es por ello menos importante para el estudio del Imperio Romano desde su fundación por Octaviano Augusto (27 a.C.) hasta el reinado de Constancio (360 d.C.). Esta se basó fundamentalmente en la prestigiada edición del *Belle Lettres*, teniendo a la vista el texto latino confrontado con frecuencia a fin de lograr una mayor fidelidad en la interpretación.

El Libro de los Césares de Sexto Aurelio Víctor fue cronológicamente el primero de los *Breviarios* escritos en el siglo IV d.C. que persiguió, al igual que sus continuadores, proporcionar una idea somera del Imperio a un público de mediana instrucción olvidado de su Historia. Enmarcado en el género biográfico, a manera de Suetonio, buscó ilustrar los hechos más relevantes de la historia imperial por medio de la descripción de la

personalidad y actos de los emperadores. Se encuentra dividido en cuarenta y dos capítulos, correspondiendo aproximadamente uno por cada soberano.

La traducción del documento que ocupa cincuenta y tres páginas, se acompaña de ciento cincuenta y tres páginas de notas complementarias. Cada nota es una investigación en sí que confronta la información recogida con las otras fuentes que cubren el período y aporta los comentarios de la bibliografía más reciente.

En la *Introducción*, mediante una rigurosa interpretación histórica, se proporciona la biografía del autor y se somete la obra a un análisis crítico. Esta última es evaluada como representativa de la historiografía bajo-imperial, expresión a su vez de un mundo convulsionado que sufre la incertidumbre de su Historia, vive la inseguridad de sus fronteras, observa como la barbarización avanza inexorable desde el centro y confines del Imperio y enfrenta el cambio de religión. Por lo tanto, el *Libro de los Césares* es presentado como una fuente que trasciende la categoría de un simple epítome, para constituirse en una llena de riqueza para el historiador que busque establecer la mentalidad que la sustenta. En ella encontrará la visión política diferente de un hombre del siglo IV que ha aceptado la realidad de la autocracia imperial, el testimonio social de un provinciano de humilde origen que gracias a su educación ha ido escalando posiciones administrativas, y finalmente desde el punto de vista ideológico, la vigencia de un *ethos* tradicional apegado a los valores y creencias paganas.

Esta tesis aporta la consulta de más de cuarenta y siete fuentes, una bibliografía actualizada y un índice de los emperadores, que agrega el interesante dato de la edad desde Octaviano Augusto a Probo.

MORALES NORAMBUENA, RONALD MANUEL: "*Evolución histórica de la plaza militar y el tercio de Yumbel: un enclave estratégico en la Araucanía. Siglos XVII y XVIII*". Seminario de Tesis para optar al Grado de Licenciado en Humanidades con mención en Historia. Departamento de Ciencias Históricas. Profesora guía, Sra. Luz María Mendez Beltrán.

El presente seminario de tesis se inserta en el tema bélico de la guerra de Arauco. En él se destaca la importancia de la plaza militar de Yumbel y al tercio que la acompaña, ambos comandados por el sargento mayor del reino, segunda autoridad militar en la frontera.

Esta plaza en el transcurso de los siglos ya señalados cumplió funciones muy definidas, como centro distribuidor de tropas y pertrechos militares en la denominada isla de Laja, vigilaba, en complemento con el tercio, el sector de la depresión intermedia comprendido entre Chillán y el Bio Bio. Por su parte el tercio de Yumbel, creado a comienzos del siglo XVII, tenía, conjuntamente con el de Arauco, la misión de frenar los avances indígenas en la Araucanía, además de proteger las reducciones de indios amigos del sector.

Durante el siglo XVII, se produjo un fenómeno de traslaciones tanto de la plaza como del tercio de Yumbel, que obedecía a la visión militar de cada gobernador, quién ordenaba, si lo creía necesario, el adelanto de la plaza a un sector más meridional. Se ha determinado que existieron a lo menos cinco traslados de este cuartel militar entre 1612 y 1670.

A partir de la segunda mitad del siglo XVIII, esta plaza militar comenzó paulatinamente a perder importancia debido al avance de nuevas plazas que se habían fundado más al sur, como es el caso de la plaza de los Angeles. Al este se fundaron los fuertes de Villucura y Antuco impidiendo así el avance de los pehuenches por esos pasos hacia la depresión intermedia. Esto trajo como consecuencia la notoria disminución de las compañías del tercio de Yumbel, que fueron reducidas; de las nueve que existían a mediados del siglo XVII, a sólo dos en 1776.

Se ha determinado que esta plaza siguió subsistiendo y reparándose por que servía como polo de atracción al asentamiento poblacional. En efecto, la mayoría de las plazas fronterizas fueron rodeándose de casas y edificios hasta convertirse en villas, proceso que se inició desde la segunda mitad del siglo XVIII. En el caso específico de Yumbel se convirtió legalmente en villa bajo el gobierno de don Antonio Guill y Gonzaga en 1766.

La metodología empleada en este seminario consistió en la revisión de crónicas, fuentes impresas y, sobre todo, de fuentes manuscritas de la época, y lectura de bibliografía moderna.

MORALES VARGAS, MARÍA SOLEDAD: *"El mensaje político-ideológico dirigido a la mujer. 1952-1970"*. Tesis para optar al grado de Licenciado en Humanidades con mención en Historia. 1992 (238 pp.). Departamento de Ciencias Históricas. Profesora Patrocinante, Myriam Zemelman Grünwald.

La investigación que se reseña está orientada a determinar, a través del mensaje que se dirige a la mujer, cuáles han sido los planteamientos que los diferentes sectores políticos le entregaron entre los años 1952-1970.

La autora se propone explicar las variaciones producidas en el mensaje político y determinar las funciones de la mujer que enfatizaba el discurso. Del mismo modo, este trabajo pretende averiguar en qué medida el tema de la mujer fue un tópico de preocupación real al interior de los conglomerados políticos chilenos y si, efectivamente, hubo una correspondencia entre lo expresado y las acciones concretas frente a este sector del país.

SILVA ACUÑA, NELSON ULISES: *"Intencionalidad. Actos de Habla y Validez Comunicativa en una lectura de Documentos Auténticos"*. Tesina para optar al Grado de Licenciado en Humanidades con mención en Lengua y Literatura francesas, 1992. (58 ps). Departamento de Lingüística francesa, Profesor Patrocinante, Enrique Jara.

Uno de los problemas más serios que han debido enfrentar los profesores de lenguas extranjeras y sobretodo aquellos que se adscriben al "enfoque comunicativo" dice relación con la introducción de los llamados "documentos auténticos". Documentos orales o escritos, extraídos del "mundo real", son desde hace un cierto tiempo el conducto por el cual el profesor intenta acercar el mundo de la cultura extranjera al alumno nativo. Este intento es muy loable, sin embargo no está exento de inconvenientes. Uno de ellos es la dificultad –muy grande, por cierto– que experimentan los alumnos para comprender un texto, no sólo en su nivel informativo sino en su aspecto interactivo. Estudiar la comunicación es, según nuestra forma de pensar, no solamente estudiar cómo y cuánta información se transmite, sino que además puede comprender cómo esta información es capaz de crear una interacción. Interacción por cuanto las palabras no son inocentes y generalmente sirven para reforzar o debilitar convicciones, cambiar o fortalecer conductas, en resumen, las palabras, según la intencionalidad con que ellas son usadas, intervienen en la actitud de un individuo o de una colectividad para servir a unos intereses concretos. Estudiar, o mejor dicho, analizar la forma y las estrategias que los diferentes autores utilizan para hacer de sus discursos lo más eficaces posible en relación con las intenciones perseguidas, es ayudar al alumno a comprender, a nuestro juicio, el lenguaje en su dimensión no solo informacional sino además comunicacional.

En la medida que el alumno chileno logre comprender el texto en esta amplia dimensión, él podrá atribuir una validez comunicativa semejante a aquella que los lectores originalmente concernidos pueden atribuir al texto. Para lograr esta comprensión, es necesario que se provea al alumno de alguna herramienta para analizar la actividad argumentativa, la que a nuestro juicio puede reflejar de una forma interesante los objetivos discursivos. La herramienta es la noción de "Actos de Habla". La actividad argumentativa puede ser, gracias a esta noción, analizada en unidades comprensibles por el alumno de manera que él podrá reutilizarlas para orientar la expresión de sus propias necesidades comunicativas.

URRUTIA AHUMADA. SERGIO ODILON: "*Psyché en Sócrates. Una aproximación al concepto y la figura histórica*". Tesis para optar al Grado de Licenciado en Filosofía, 1990 (69 ps.). Departamento de Filosofía. Profesor Patrocinante, Héctor Carvallo Castro.

Mediante el concepto de psyché intentamos un acercamiento crítico a la figura histórica de Sócrates, a los distintos aspectos de su persona. Una vía legítima para dicha aproximación no puede hacer un uso indiscriminado de los textos, de ahí el imperativo de atenernos a la Apología platónica y de controlar de algún modo lo expresado en ésta con las obras de Jenofonte y de otros autores. Se comprende que consideramos la Apología un texto histórico y fiel al espíritu socrático, del mismo modo que

las obras de Jenofonte, cuando son consideradas o se remite a ellas, no tienen otro propósito que prevenirnos de una aceptación demasiado rápida de lo expresado por Platón.

Sabemos que el concepto de psyché posee una carga semántica nueva en la utilización socrática e intentamos comprenderla visualizando el uso del concepto en la circunstancia ateniense del siglo V a. C. Con dicho propósito consideramos la manifestación que el tema tiene en los textos homéricos, obras que gozan de plena vigencia en la realidad social de Sócrates y las cuales brindan una primera y muy propia visión de la realidad anímica. Otro tanto hacemos con Píndaro y lo que se conserva de las ideas pitagóricas y órficas.

Nuestra labor, en esta búsqueda comprensiva del alcance de la psyché socrática, necesariamente debe considerar la opinión que otros autores se han hecho del tema. Ponemos énfasis en lo expresado por dos autores ingleses e intentamos comprender en las fuentes mismas el alcance de sus opiniones. En este proceso nos vemos llevados a disentir y matizar algunas ideas injustificablemente extremas.

Queda claro, hacia el final del trabajo, lo que suponemos fue la vía socrática hacia la realidad anímica. Del mismo modo se hace evidente el ámbito en el cual se mueve tal realidad y los probables ribetes que ésta tiene para Sócrates, cuya labor parece más bien orientada a poner las bases sobre las cuales edificará Platón.

Nuestro estudio termina con un paralelo entre la actividad socrática y lo pertinente en el orfismo.

VERGARA MACAYA, FRANCISCO IGNACIO: *"La creación de Carabineros de Chile y el reforzamiento del principio de autoridad. Primera administración de Ibáñez. 1927-1931"*. Tesis para optar al grado de Licenciado en Humanidades con mención en Historia. 1990. (314 pp). Departamento de Ciencias Históricas. Profesora Patrocinante, Myriam Zemelman Grünwald.

La tesis del señor Vergara se aboca a las razones históricas que existieron en la década de 1920 y que fundamentaron la creación de Carabineros de Chile.

El establecimiento de esta importante institución el país vio su nacimiento en un momento social crítico y puso término a la antigua forma de cumplir con la función judicial chilena caracterizada por el rol fiscal y municipal de sus componentes. En efecto, la creación de Carabineros de Chile dio paso a una policía con carácter militar y nacional, que trató de fundar un nuevo orden institucional, pero, "dicho en términos del Presidente Ibáñez se trataría de dar vida al hombre nuevo, que el Chile nuevo necesitaba"..., cumpliendo una verdadera cruzada social que servirá a la vez, como un instrumento reforzador del principio autoritario ibañista.

Titulados en los Programas de Licenciatura
(Septiembre de 1991 a Marzo de 1993)

Filosofía	=	13 alumnos
Historia	=	15 alumnos
Inglés	=	14 alumnos
Ling. Gral.	=	4 alumnos
Hispanica	=	35 alumnos
Francés	=	6 alumnos
